



## SALUT

Dr. Josep Castanedo / núm. col. 11.394

# Avenços científics en medicina

Aquests són alguns dels temes mèdics rellevants que han captat l'atenció recentment:

### ■ 1. TERÀPIA GÈNICA AMB CRISPR

Tant al Regne Unit com als Estats Units, s'ha autoritzat la primera teràpia gènica basada en CRISPR. Ha demostrat èxit en el tractament de pacients amb anèmia falciforme i beta-talassèmia, dos trastorns genètics que afecten els glòbuls vermells.

### ■ 2. RECUPERACIÓ DE LA PARLA MITJANÇANT IMPLANTS CEREBRALS

Pacients amb esclerosi lateral amiotròfica (ELA) i accident cerebrovascular (ACV) han experimentat millores notables en la parla gràcies a implants cerebrals avançats. Aquests dispositius interpreten senyals relacionats amb el llenguatge en àrees específiques del cervell.

### ■ 3. RECUPERACIÓ DE LA MOBILITAT EN PACIENTS AMB PARKINSON

Un pacient amb malaltia de Parkinson en fase avançada va poder tornar a caminar gràcies a un doble implant cerebral. La combinació d'un generador de dopamina i un estimulador cerebral va ser clau.

### ■ 4. INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL PER A LA DETECCIÓ PRECOÇ DEL CÀNCER

S'ha aconseguit anticipar el càncer de pàncrees fins a tres anys abans del seu diagnòstic mitjançant patrons específics identificats per la IA. Això és crucial, ja que el càncer de pàncrees sovint es detecta en etapes avançades.

### ■ 5. AVENÇOS EN EL TRACTAMENT DE L'OBESITAT

S'han desenvolupat fàrmacs efectius per tractar l'obesitat, una malaltia que afecta un percentatge significatiu d'adults europeus. Medicaments com Ozempic, Saxenda i Mounjaro han estat destacats pel seu impacte.



Aquests avenços científics ofereixen esperança i oportunitats per millorar la salut i la qualitat de vida arreu del món.

## ELS MILLORS MINUTS DE LA NOSTRA VIDA

Jordi Remolins

# Tor, qui va tort

El pseudoperiodisme m'ha permès entrar de franc a alguns concerts que han valgut molt la pena, i de vegades ser en àpats on la principal diversió és posar a parir els que no hi són presents. Fins i tot, fer amistat amb jugadors d'hoquei patins, músics, cineastes, delinqüents, bones persones (aquests dos últims no sempre són incompatibles) i estar a l'esfera d'una política local on tan aviat hi ha gent que

et truca per comentar sorneguerament l'actualitat ripollesa com d'altres de més miserables que t'amenaquen de denunciar-te per haver dit veritats com punys amb la boca petita. Però altres cops també et posa en situacions més complicades, i sovint et fa perdre el temps per no acabar publicant res. Quan algú la fa grossa o bé té comportaments de cacic i has d'anomenar-lo amb noms i cognoms, pots passar alguna nit de mal dormir, tement que quan faig dreuera pel carrer Tallaferro m'estaran esperant per arrencar-me els testicles amb un martell de fuster, per obligar-me'ls a menjar sense ni tan sols coure'ls o condimentar-los.

Durant les últimes vuit setmanes, TV3 ha emès els capítols corresponents d'una sèrie aparentment fàcil de Carles Porta. Fàcil, perquè fa 19 anys va publicar el llibre *Tor. Tretze cases i tres morts* (La Campana), que el desembre de 2005 ja va presentar a la llibreria La Tralla de Vic. O sigui que és un cas que el té apamadíssim, després d'haver-ne enregistrat també documentals pel 30 minuts, i notícies pels serveis informatius de Televisió de Catalunya. Però alhora, i veient les imatges, tampoc és tan senzill. Porta va haver de tractar amb gent feréstega, d'una ruralitat que a finals



del segle XX encara semblava ancorada a l'edat mitjana, amb alcoholics, assassins confessos i gent que al primer "deu-vos-guard" ja amenaçaven de treure una arma per utilitzar-la de forma poc amistosa.

Molt més enllà del cas i la seva no-resolució, l'interessant de Tor és que seguint un esquema

extremadament reiteratiu –amb la meitat de capítols segurament també ho hauríem entès– i que segueix les pautes de la seva exitosa *Crimis*, hi fa aparèixer un munt de personatges secundaris que no tenen preu, de torts com van per la vida. El cim absolut d'aquesta desfilada d'individus als quals preferiries no tenir a la taula del costat durant la comunió –en cas que encara se'n facin– de la seva filla són en Josep Mont, la Marli Pinto i la seva colla d'amistançats, als quals veiem en un sopar on porten molts més litres d'alcohol al seu interior que no pas dents a la boca, fins al punt que la dona va aconseguir baixar tot un tram d'escales en un vol sense motor amb aterratge complicat. Els dos germans mossos del cacic Palanca –amb menció especial per Lázaro i la seva fluïdesa verbal capaç de maleir deu vegades a cada síl·laba–, el guardaespalles d'inclinacions franquistes de l'altre cacic (Sansa), els contrabandistes, o els *hippies* que vivien de franc a la muntanya, conformen un fresc extraordinari de realitat pirinenca, vigent encara que no hi hagués hagut cap fet luctuós que en servís d'excusa. I tot plegat al voltant d'una muntanya que el 1978 va ser arrendada curiosament a dos llenyataires osonencs.

Dilluns 29 d'abril de 2024  
TV3 estrena la sèrie documental 'Tor',  
creada per Carles Porta